

{القبول الفكرية للكتاب المصرية}

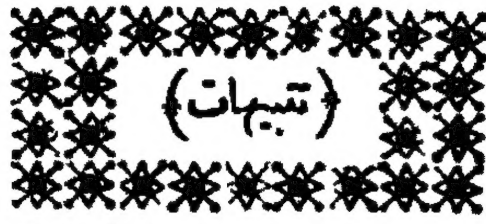
{الطبعة الاولى}

{بالمطبعة العامة الشرفية التي مركزها}

{في مصر خان أبي طاقية}

{سنة ١٣٠٧ هجرية}

{على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى التحية}



## (تسبيحات)

(بند ۱) يلزم التسهيل على المبتدى بقدر الامكان لئلا يكمل ذهنه وتغل نفسه  
ويتقرب من التعلم فينبغي تفهيم الفاظ المتن له بالفاظ متداولة سهلة على  
قدر فهمه

(بند ۲) لا ينبغي التدقيق للمبتدى في التعاريف بذكر ما يعترض به عليها  
وما يجاب به ونحو ذلك وانما ينبغي تفهيمها له بعبارة واضحة وتثبيت المعرف في  
ذهنه بأمثلة كثيرة تورد له ويسأل عن نظائرها

(بند ۳) ينبغي للعالم ان يذكر لكل مثال ذكر في المتن نظائر كثيرة ويورد  
أمثلة مختلفة يعمد المتعلم عليها حتى تثبت القاعدة في ذهنه وترسخ في نفسه كيلا  
يتوهم المبتدى ان القاعدة مخصوصة بالمثال الذي يذكر له افقد رأينا كثيرا  
من بعض المتعلمين يعرب المثال المذكور في المتن الذي قرأه ويتوقف في  
اعراب ما يماثله توهم امنه ان ذلك الاعراب مخصوص بذلك المثال وهذا  
التقصير من معلمه في تفهيمه وفي عدم الاكثار له من الامثلة

(بند ۴) لا ينبغي اعراب الفاظ المتن للمبتدى وانما تعرب له الامثلة فقط  
ليتمرن بها على الاعراب فاذا وصل الى النواصب والجوازم تمكن بها في  
الاعراب لكثرة أمثلتها

(بند ۵) ينبغي ان لا يتهاون الاستاذ مع المبتدى في تكميل الاعراب فلا  
يكفي معه في نحو ضربت مثلاً بقوله فعل وفاعل كما يقول المنتهى وان كانت  
مكتوبة كذلك بل يلزم اتمام اعرابه بالتفصيل وان تكرر حتى يتقرر ذلك في  
حافظته ويؤمن عليه انسيان وبعد ذلك لا يضر الاقتصار على الاختصار  
في بعض الاحيان

(بند ۶) ينبغي للعالم ان لا يزيد لئلا يلهي قواعد خارجة عن المتن عند قراءته له  
أول مرة فان ذلك ربما كان فيه تشتيت ذهنه بل يقتصر له أول مرة على ما في

المتن

المتن من القواعد حتى يكمله ويعرف ما فيه الى آخره وبعبارة ذلك لا يضربان  
بزيده ما شاء

(بند ٧) ينبغي للاستاذ تفهيم المبتدى ألفاظ الاعراب فان قال ضرب من  
ضربت مثلاً مبنى على فتح مقدر على آخره فهمه المراد من المقدر والمراد من  
الآخر وعرفه الحرف الذي عبر عنه بالآخر فاذا قال منع من ظهوره اشتغال  
المحل فهمه ذلك وعرفه الحرف المعبر عنه بالمحل فاذا قال بالسكون العارض  
لدفع كراهة توالي اربع متعركات فهمه ذلك وهكذا حتى لا يحفظ ألفاظا بغير  
ان يعقل معناها

(بسم الله الرحمن الرحيم)

بقول عبد الله فكري حامدا \* لربه مصليا على النبي  
هذه فصول سهلة جمعتها في النور اهديها لكل مكتب

### (فصل)

(أجزاء الكلام ثلاثة أقسام)

الأول الاسم وهو الذي يدل على معنى في نفسه غير مقترن  
بزمن كزيد وأنا وهذا

الثاني الفعل وهو الذي يدل على معنى في نفسه مقترن بزمن  
يقع فيه فإن دل على زمن ماضي سمي فعلا ماضيا نحو قام  
وإن دل على زمن يتحمل الحال والاستقبال سمي مضارعا

نَحْوُ يَقُومُ وَإِنْ دُلَّ عَلَى طَلَبِ شَيْءٍ فِي الْمُسْتَقْبَلِ سُمِّيَ فِعْلًا  
أَمْرًا نَحْوُ قُمْ

الثَّالِثُ الْخَرْفُ وَهُوَ الَّذِي لَا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ نَحْوُ أَلَى  
وَقَدْ دُلَّ

### {باب الاسم}

الاسم ثلاثة أقسام مظهر كزَيْدٌ ومضمر كَأَنَا ومبهم كَهَذَا  
ويختص الاسم بدخول الألف واللام كالرَّجُلِ وبالخفَضِ  
والتَّنْوِينِ وحروف الخَفَضِ مثلُ بَزِيدٍ وبِالْتِدَاءِ مثلُ يَا رَجُلُ  
والإخبار عنه مثلُ زَيْدٌ قائمٌ ويكون الاسم مرفوعاً ومثبوتاً  
ومخفوضاً كما ستعرف

### {فصل في مرفوعات الاسم}

المرفوعات سبعة

الأولُ الْفَاعِلُ وهو الاسمُ الْمَرْفُوعُ بِفِعْلِهِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ نَحْوُ  
(١) جَاءَ زَيْدٌ وَيَكُونُ اسْمًا ظَاهِرًا كَمَا فِي هَذَا الْمَثَلِ وَمُضْمِرًا  
نَحْوُ (٢) ضَرَبْتُ

الثَّانِي نَائِبُ الْفَاعِلِ وهو الْمَفْعُولُ الَّذِي أُقِيمَ مَقَامَ الْفَاعِلِ

١ (جاء زيد) جاء فعل ماض  
مبنى على الفتح لا محل له  
من الاعراب وزيد فاعل  
مر فوع وعلامة رفعه ضمة  
ظاهرة في آخره

٢ (ضربت) ضرب من  
ضربت فعل ماض مبنى  
على فتح مقدر على آخره  
منع من ظهوره اشتغال  
المحل بالسكون العارض  
لدفع كراهة توالي أربع  
متحركات فيما هو كالكلمة  
الواحدة والفاء ضمير المتكلم  
فاعل مبنى على الضم في محل  
رفع لانه اسم مبنى لا يظهر  
فيه اعراب

١ (ضرب زيد) ضرب فعل ماض مجهول مبني على الفتح لا محل له من الاعراب وزيد نائب  
فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمّة ظاهرة في آخره ٢ (يضرب زيد) يضرب فعل مضارع  
مجهول وزيد نائب فاعل مرفوع ٦ الى آخره ٣ (زيد قائم) زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء

الى آخره وقائم خبر المبتدأ

مرفوع بالمبتدأ الى آخره

٤ (أنا قائم) أنا ضمير منفصل

مبتدأ مبني على الفتح (عند

البصريين وعلى السكون

عند الكوفيين) في محل

رفع بالابتداء وقائم خبر

المبتدأ مرفوع بالمبتدأ

٥ (زيد ذهب غلامه) زيد

مبتدأ مرفوع بالابتداء

ذهب فعل ماض مبني على

الفتح غلام فاعل مرفوع

غلام مضاف والماء

مضاف اليه مبني على

الضم في محل جر وجلة

الفعل والفاعل في محل

رفع خبر المبتدأ ٦ (زيد

غلامه ذاهب) زيد مبتدأ

أول مرفوع بالابتداء غلام

مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء غلام مضاف والماء مضاف اليه مبني على

الضم في محل جر ذاهب خبر المبتدأ الثاني مرفوع بالمبتدأ أو الجملة من المبتدأ الثاني وخبره

في محل رفع خبر عن المبتدأ الاول

بعد حذف الفاعل ويضم معه أول الفعل ويكسر ما قبل

آخره إن كان ماضياً نحو (١) ضرب زيد فإن كان مضارعاً

فتح ما قبل آخره نحو (٢) يضرب زيد

الثالث المبتدأ وهو الاسم المرفوع العاري عن العوامل

اللفظية

الرابع الخبر وهو اللفظ المسند الى المبتدأ مثلهما

(٣) زيد قائم ويكون المبتدأ انما ظاهراً كما في هذا المثال

وضمير نحو (٤) أنا قائم والخبر يكون مفرداً وهو في باب

المبتدأ ما ليس جملة ولا شبيهاً بالجملة كما في المثال السابق

ويكون غير مفرد وهو أربعة أشياء جملة الفعل مع فاعله نحو

(٥) زيد ذهب غلامه وجملة المبتدأ مع خبره نحو (٦) زيد

غلامه

مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء غلام مضاف والماء مضاف اليه مبني على

الضم في محل جر ذاهب خبر المبتدأ الثاني مرفوع بالمبتدأ أو الجملة من المبتدأ الثاني وخبره

في محل رفع خبر عن المبتدأ الاول

(زيد في الدار) زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء في الدار في حرف جر والدار مجرور بنفي وعلامة  
جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بـ ٧ بحذوف خبر المبتدأ والتقدير

زيد كائن في الدار

٢ (زيد عندك) زيد مبتدأ

مرفوع بالابتداء عند

طرف مكان منصوب

وعلامة نصبه فتحة ظاهرة

في آخره عند مضاف

والكاف مضاف اليه مبني

على الفتح في محل جر

والطرف متعلق بحذوف

خبر المبتدأ والتقدير زيد

كائن عندك

٣ (كان زيد قائما) كان

فعل ماض ناقص يرفع

الاسم وينصب الخبر مبني

على الفتح لا محل له من

الاعراب زيد اسمها مرفوع

بها قائما خبرها منصوب

بها

٤ (ان زيداً قائم) ان حرف

توكيد ونصب تنصب

الاسم وترفع الخبر مبني

على الفتح لا محل له من

الاعراب زيد اسمها منصوب بها قائم خبرها مرفوع بها

أعلام مذهب الجار والمجرور نحو (١) زيد في الدار

والظرف نحو (٢) زيد عندك

الخامس اسم كان وأخواتها وهي كان وأمسى وأصبح

وأضحى وظل وبات وصار وليس وما زال وما قى وما انفك

وما برح وما دام وكلها تدخل على المبتدأ والخبر فترفع

المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها نحو

(٣) كان زيد قائما

السادس خبر ان وأخواتها وهي ان وإن لا توكيد وكان

للتشبيه ولكن للاستدراك وليت للمتي ولعل للترجي

وكلها تدخل على المبتدأ والخبر فتنصب المبتدأ ويسمى

اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها نحو (٤) ان زيداً قائم

السابع التابع للمرفوع وسيأتي بيان التوابع

(فصل في منصوبات الاسم)



١ (اكرمتم زيدا) اكرم من اكرمتم فعل ماض مبني على فتح مقدر الى آخره والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع زيدا مفعول به منصوب ٢ (اكرمني زيد) اكرم فعل ماض مبني على الفتح ٨ لا محل له من الاعراب والنون للوقاية والياء مفعول

به مقدم مبني على السكون في محل نصب زيد فاعل مؤخر مرفوع

٣ (اياك نعبد) ايا ضمير منفصل مفعول به مقدم

مبني على السكون في محل نصب والكاف حرف خطاب مبني على الفتح

نعبد فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم

والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره نحن

٤ (ضربت ضربا) ضربت فعل وفاعل ضربا مفعول مطلق منصوب

٥ (اتيته اليوم) اتيته فعل وفاعل ومفعول به واليوم ظرف زمان منصوب متعلق باتي

٦ (جلست امام الامير) جلست فعل وفاعل امام ظرف مكان منصوب يستعمل

متعلق بجلست امام مضاف والامير مضاف اليه محرور

### المنصوبات ثلاثة عشر

الاول المفعول به وهو اسم ما وقع عليه فعل الفاعل ويكون اسما ظاهرا نحو (١) اكرمتم زيدا وضميرا نحو

(٢) اكرمني زيد (٣) واياك نعبد

الثاني المفعول المطلق وهو المصدر نحو (٤) ضربت ضربا

الثالث المفعول فيه أي الظرف وهو الذي يذكّر لبيان زمن الفعل أو مكانه فهو قسمان ظرف زمان وظرف

مكان فالزمان ينصب كله نحو (٥) اتيته اليوم وبكرة وذات ليلة ومكثت زمنا ومدة وما أشبه ذلك والمكان لا ينصب

منه إلا المبهم وهو ما ليس محذورا كفوق وتحت وأمام وخلف ويمين ويسار وما في معناها وعند ولدى ودون نحو

(٦) جلست أمام الأمير أما المحذور منه كالدار والبلد فاعما

٦ (جلست امام الامير) جلست فعل وفاعل امام ظرف مكان منصوب يستعمل

متعلق بجلست امام مضاف والامير مضاف اليه محرور



١ (سرت والجبل) سرت فعل وفاعل والجبل الواو للعية والجبل مفعول — سرت  
٢ (قت تعظيما لك) قت فعل وفاعل تعظيما مفعول ٩ لاجله منصوب لك اللام حرف جر

والكاف ضمير المخاطب  
مبنى على الفتح في محل جر  
باللام والجار والمجرور

متعلق بتعظيما

٣ (عندي رطل سمنا)

عند ظرف مكان منصوب

وعلامة نصبه فتحة مقدرة

على ما قبل ياء المتكلم منع

من ظهورها اشتغال المحل

بحركة المناسبة عند مضاف

وياء المتكلم مضاف اليه مبنى

على السكون في محل جر

والظرف متعلق بمحذوف

خبر مقدم ورطل مبتدأ

مؤخر مرفوع وثمان ممييز

منصوب

٤ (طاب محمد نفسا)

طاب محمد فعل وفاعل

ونفسا ممييز منصوب

يَسْتَعْمَلُ مَجْرُورًا بِنِي تَقُولُ جَلَسْتُ فِي الدَّارِ وَلَا تَقُولُ  
جَلَسْتُ الدَّارَ

الرَّابِعُ الْمَفْعُولُ مَعَهُ وَهُوَ الَّذِي يُذَكِّرُ لِبَيَانِ مَنْ فِعْلُ  
الْفِعْلِ بِمُقَارَنَتِهِ نَحْوُ (١) سِرْتُ وَالْجَبَلُ

الْخَامِسُ الْمَفْعُولُ مِنْ أَجْلِهِ وَهُوَ الَّذِي يُذَكِّرُ لِبَيَانِ سَبَبِ  
الْفِعْلِ نَحْوُ (٢) قَتَّ تَعْظِيمًا لَكَ

الْسَادِسُ الْحَالُ وَهُوَ الَّذِي يُذَكِّرُ لِبَيَانِ الْهَيْئَةِ فَنَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ  
رَاكِبًا وَحَقَّ الْحَالُ التَّنْكِيرُ وَحَقَّ صَاحِبُهَا التَّعْرِيفُ

السَّابِعُ التَّمْيِيزُ وَهُوَ الَّذِي يُذَكِّرُ لِنَفْسِ بَرْدَاتٍ مَبْنِيَةٍ نَحْوُ  
(٣) عِنْدِي رِطْلٌ سَمْنَا أَوَّلَ تَنْسِيرٍ نِسْبَةٍ نَحْوُ (٤) طَابَ مُحَمَّدٌ

نَفْسًا

الثَّامِنُ الْمُسْتَثْنَى بِالْأَبْعَدِ كَلَامٍ مُوَحِّدٍ أَيْ غَيْرِ مَنِيٍّ نَحْوُ  
(٥) جَاءَ الْقَوْمُ الْأَزِيدَا أَوْ بَعْدَ كَلَامٍ مَنِيٍّ نَحْوُ (٦) مَا جَاءَ

٥ (جاء القوم الازيدا) جاء القوم فعل

فكره

٢

وفاعل الاداة استثناء زيد منصوب بالا على الاستثناء ٦ (ما جاء

أحد الأزيد) مانافية جاء فعل ماض أحد فاعل الأداة استثناء زيد منصوب بالأعلى  
الاستثناء ١ (ما جاء أحد الأزيد) زيد بدل من أحد مرفوع وباقي الأعراب كما تقدم  
٢ (ما جاءني الأزيد أحد) مانافية ١٠ جاء فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به مقدم

مبنى على السكون في محل  
نصب الأداة استثناء زيد  
منصوب بالأعلى الاستثناء  
أحد فاعل جاء مؤخر  
مرفوع

٣ (ما جاء القوم الأجارا)  
جارا منصوب على  
الاستثناء

٤ (ما جاء الأزيد) مانافية  
جاء فعل ماض الأداة  
استثناء مفرغ ملغاة لا عمل  
لهما زيد فاعل جاء مرفوع  
٥ (جاء القوم غير زيد) جاء  
فعل ماض القوم فاعل غير  
منصوب على الاستثناء غير  
مضاف وزيد مضاف إليه  
محذوف

٦ (قام الناس ما خلا

أحد الأزيد) ولكن الفصحى في هذا البدل فتقول (١)  
ما جاء أحد الأزيد فإن قدم المستثنى في حالة النفي وجب  
نصبه نحو (٢) ما جاءني الأزيد أحد وكذا إذا كان  
الاستثناء منقطعا نحو (٣) ما جاء القوم الأجارا وهذا  
كأنه إذا كان الاستثناء تاما أي مذكورا فيه المستثنى منه  
أما إذا كان ناقصا فيكون المستثنى على حسب العوامل  
تقول (٤) ما جاء الأزيد وما رأيت الأزيد فإذا كان  
الاستثناء بلفظة غير أوسوى أعربت أعراب المستثنى  
ويكون ما بعده مجرورا بالاضافة نحو (٥) جاء القوم غير  
زيد والمستثنى بما خلا وما عدا يجب فيه النصب فإن سقطت  
ما منه ما جاز فيه النصب والجرة تول (٦) قام الناس ما خلا

زيد) قام الناس فعل وفاعل وما مصدرية وخلا فعل ماض مبنى على  
فتح مقدر على الالف منع من ظهوره التعذر والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره هو يعود  
إلى القائم المفهوم من قام أو على البعض وزيد مفعول به منصوب وما ومدخولها في محل

نصب على الطرفية أى قاموا وقت مجاوزتهم زيدا ١ (قعد القوم خلاعرا) قعد القوم  
فعل وتفاعل خلا فعل ماض والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا وعمرامفعول به منصوب  
٢ (خلابكر) خلا حرف جر وبكر محرور ٣ (يجوز فيه أيضا النصب والجر) أى كما جاز فى  
المستثنى بخلا وعدا وقال الأردبيلي فى شرح ١١ الاغوذج ان المستثنى بخلا وعدا وحاشا

يجوز فيه الرفع والنصب  
والجر فالرفع على انها أفعال  
لازمة وما بعدها فاعلوها  
والنصب على المفعولية  
بناء على انها استعملت  
متعدية والجر بناء على انها  
حروف جر

٤ (يا عبد الله) يا حرف  
نداء مبنى على السكون عبد  
منادى منصوب عبد  
مضاف ولفظ الجلالة  
مضاف اليه محرور

٥ (يا حسنا وجهه) يا حرف  
نداء وحسنا منادى منصوب  
وجه فاعل للصفة المشبهة  
مرفوع وجه مضاف والهاء  
مضاف اليه مبنى على الضم  
فى محل جر

زَيْدًا (١) وَقَعَدَ الْقَوْمُ خَلَاعِمًا (٢) وَخَلَابِكُ وَالْمُسْتَثْنَى  
بِحَاشَا (٣) يَجُوزُ فِيهِ أَيْضًا النَّصْبُ وَالْجَرُّ

التاسع المنادى اذا كان مضافا نحو (٤) يا عبد الله أو  
شبهها بالمضاف نحو (٥) يا حسنا وجهه وتكررة لم يقصد  
بها واحد معين نحو يا رجلا فان كان تذكيرة مقصودة أو علما  
مفردا وهو ما ليس مضافا ولا شبهها بالمضاف بنى على الضم  
فى نحو (٦) يا رجلا ويا زيدا وحروف النداء يا ويا وهما  
للبعيد واى والهمزة للقريب

العاشر اسم لا ائى لنى الجنس اذا كان مضافا نحو  
(٧) لا فعل خير مذموم أو شبهها بالمضاف نحو (٨) لا قبيحا

٦ (يا رجل) يا حرف نداء ورجل منادى مبنى على الضم فى محل نصب ويا زيدا مثله ٧ (لا فعل  
خير مذموم) لانا فيه للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر فعل اسمها منصوب بها  
فعل مضاف وخير مضاف اليه محرور ومذموم خبرها مرفوع بها ٨ (لا قبيحا فعلة ممدوح)

لأنافية للجنس قبيل اسمها منصوب فعل فاعل قبيلها لأنه صفة مشبهة فعل مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم ١٢ ممدوح خبر ما مرفوع ١ (لا في الدار رجل ولا امرأة)

لأنافية ملغاة لأعمل لها في الدار جار ومجرور خبر مقدم رجل مبتدأ مؤخر وامرأة معطوف على رجل ٢ (لا رجل في الدار ولا امرأة الخ) لأنافية للجنس ورجل اسمها مبني على الفتح في محل نصب في الدار جار ومجرور خبر لا ولا امرأة بالرفع على أعمال لأنافية عمل ليس ولا امرأة بالنصب عطفا على محل اسم لا الأولى ولا امرأة بالفتح على أن لأنافية تعمل عمل أن

٣ (لا رجل في الدار ولا امرأة) لأنافية تعمل عمل ليس ورجل اسمها مرفوع بها أو هي ملغاة لأعمل لها ورجل مبتدأ وفي الدار خبر ولا امرأة بالرفع عطفا على

فعله ممدوح فان كان مفرداً بني على الفتح في نحو لا رجل في الدار فان فصل بينها وبين الاسم فاصل أهملت ورفعت نحو (١) لا في الدار رجل ولا امرأة فان تكررت لأجاز أعمالها والغاؤها تقول (٢) لا رجل في الدار ولا امرأة ولا امرأة (٣) ولا رجل في الدار ولا امرأة ولا امرأة

الحادي عشر خبر كان وأخواتها

الثاني عشر اسم أن وأخواتها وقد تقدما

الثالث عشر التابع للمنصوب وسبأني

(نصب — ل في المحفوظات)

المحفوظات ثلاثة

الأول المحفوظ بحرف من حروف الجر وهي من وإلى وعن وعلى وفي ورب والباء والكان واللام وواو القسم وتاؤه ومذومندوخلا وعدا وحاشا واورب نحو (٤) سرت من

البيت

رجل وبالفتح على أعمال لا عمل أن ولا يجوز في هذه الحالة النصب

لعدم ما يعطف عليه ٤ (سرت من

البيت الى المسجد) سرت فعل وفاعل من البيت جار ومجرور متعلق بسرت الى المسجد جار  
ومجرور متعلق به أيضا ١ (يحبني الجلوس في المسجد) يحب فعل مضارع مرفوع  
والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب الجلوس فاعل في المسجد  
متعلق بالجلوس ٢ (انا ذاهب اليك) انا ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل  
رفع ذاهب خبر المبتدأ مرفوع الى حرف جر ٣ والكاف ضمير المخاطب مبني على

الفتح في محل جر والجار  
والمجرور متعلق بذاهب

٣ (انت مطلوب بفعلك)  
أن من أنت ضمير منفصل  
مبتدأ مبني على السكون  
في محل رفع والتاء حرف  
خطاب مطلوب خبر المبتدأ  
بفعلك الباء حرف جر متعلق  
بمطلوب فعلك مضاف  
ومضاف اليه

٤ (حسن في كل عين من  
تود) حسن خبر مقدم  
في حرف جر متعلق بحسن

الْبَيْتِ إِلَى الْمَسْجِدِ وَيَحْتَاجُ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ مِثْلُهُ الظَّرْفُ  
إِلَى مُتَعَلِّقٍ يَتَعَلَّقُ بِهِ وَهُوَ مَا قُدِّرَ كَالْمِثَالِ الْمُنْقَدِّمِ أَوْ شِبْهُ  
فِعْلٍ كَصَدْرِ نَحْوِ (١) يُحِبُّنِي الْجُلُوسُ فِي الْمَسْجِدِ أَوْ اسْمٍ  
فَاعِلٍ نَحْوِ (٢) أَنَا ذَاهِبٌ إِلَيْكَ أَوْ اسْمٍ مَفْعُولٍ نَحْوِ (٣)  
أَنْتَ مُطْلُوبٌ بِفِعْلِكَ أَوْ صِفَةٍ مُشَبَّهَةٍ نَحْوِ (٤) حَسَنٌ فِي كُلِّ  
عَيْنٍ مِنْ تَوَدَّ أَوْ اسْمٍ تَفْضِيلٍ نَحْوِ (٥) زَيْدٌ أَحْسَنُ مِنْ عَمْرٍو  
وَيَكْتَفَى بِرَأْسِهَا الْفِعْلُ نَحْوِ (٦) أَسَدٌ عَلَى وَفَى الْحُرُوبِ نِعَامَةٌ

كل عين مضاف ومضاف اليه من اسم هو وصول بمعنى الذي مبتدأ مؤخر مبني على السكون في  
محل رفع تود فعل مضارع والفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هي يعود على عين والجملة  
من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الأعراب والعائد محذوف تقديره توده  
٥ (زيد أحسن من عمرو) زيد مبتدأ وأحسن خبر من عمرو جار ومجرور متعلق بأحسن  
٦ (أسد على وفي الحروب نعمة) أسد خبر مبتدأ محذوف تقديره أنت أو هو على حرف  
جر والياء ضمير المتكلم مبني على الفتح في محل جر بعلى والجار والمجرور متعلق بأسد لانه  
بمعنى قوى أو مجتري وفي الحروب الواو حرف عطف في حرف جر متعلق بنعمة لانه بمعنى



وَوُفَّ الْجَرَ الزَّائِدُ لَا يَتَعَلَّقُ بِشَيْءٍ نَحْوُ (١) بِحَسَبِكَ دَرَاهِمَ  
وَكَذَا شِبْهَهُ كَرَبِّ

الثاني المخفوض بالاضافة وتكون الاضافة على معنى  
اللام نحو غلام زيد أو على معنى من نحو خاتم حديد أو معنى  
في نحو مكر الليل

الثالث التابع للمخفوض كما سنبينه

(فصل في التوابع)

التوابع أربعة

وهي النعت والعطف والتوكيد والبدل وكلها تكون مثل  
متبوعها في الرفع والنصب والجر

(فصل في النعت)

النعت هو الصفة وهي تتبع الموصوف في أعرابه كما مر وفي  
تذكيره وتأنينه وتثنيته وتنكيره وإفراده وتثنيته وجمعه  
تقول (٢) جاء رجل عاقل (٣) ورأيت الرجل العاقل  
(٤) ومررت بامرأة عاقلة

والمعارف ستة وهي الضمير نحو أنت والاسم العلم نحو زيد

ضميف المحروب مجرور وفي  
ونعامة معطوف على أسد

١ (بحسبك درهم) الباء  
حرف جر زائد حسب مبتدا  
مرفوع بالابتداء وعلامة  
رفعه ضمة مقصورة على آخره  
منع من ظهورها الاشتغال  
المحل بحركة حرف الجر  
الزائد ولا يتعلق حركة حرف  
الجر الزائد بشيء ودرهم خبر  
المبتدا

٢ (جاء رجل عاقل) جاء  
رجل فعل وفاعل عاقل  
نعت لرجل ونعت المرفوع  
مرفوع وعلامة رفعه ضمة  
ظاهرة

٣ (رأيت الرجل العاقل)  
رأيت فعل وفاعل والرجل  
مفعول العاقل نعت للرجل  
منصوب

٤ (ومررت بامرأة عاقلة)  
مررت فعل وفاعل بامرأة  
جار ومجرور متعلق بمر عاقلة  
نعت لامرأة مجرور



١ (اقسم بالله أبو حفص عمر)  
 اقسام فعل ماضٍ بالله جار  
 وبحرور متعلق باقسام أبو  
 فاعل اقسام مرفوع وعلامة  
 رفعه الواو نيابة عن الضمة  
 لانه من الاسماء الخمسة أبو  
 مضاف وحذف مضاف  
 اليه عمر عطف بيان على  
 أنى حذف مرفوع

٢ (رايت أباك زيدا) رايت  
 فعل وفاعل أباك مفعول به  
 منصوب وعلامة نصبه  
 الالف نيابة عن الفتحة لانه  
 من الاسماء الخمسة زيدا  
 عطف بيان على قوله أباك  
 منصوب

٣ (جاء زيد الخ) جاء فعل  
 وزيد فاعل وغمر والواو حرف  
 عطف وعمر ومعمود مفعول على  
 زيد والمفعول على المرفوع  
 مرفوع

٤ (جاء زيد نفسه) جاء فعل  
 فعل وفاعل نفس توكيد  
 لزيد مرفوع والهاء مضاف  
 اليه

واسم الإشارة نحو هذا والاسم الموصول نحو الذي والمعرف  
 بالآف واللام كالرجل والمضاف الى واحد من هذه  
 كغلام زيد والنكرة كل اسم لا يختص به واحد من جنسه  
 دون آخر نحو رجل وكل ما صلح دخول الالف واللام عليه  
 فهو نكرة

### {فصل في العطف}

العطف قسمان أحدهما عطف البيان وهو المعطوف بلا  
 حرف ويكون المعطوف أشهر من المعطوف عليه كالمفسر له  
 نحو (١) أقسم بالله أبو حفص عمر (٢) ورايت أباك زيدا  
 ثانيهما عطف النسق وهو العطف بأحد أحرف العطف  
 وهي الواو والفاء وثم وحتى وأو وأما وأو ولا وبلى ولكن نحو  
 (٣) جاء زيد وعمر ورايت زيداً وعمر أو مررت بزيد لا عمرو

### {فصل في التوكيد}

التوكيد قسمان لفظي ومعنوي فاللفظي تكرير اللفظ  
 نحو جاء زيد زيد والمعنوي يكون بالفاظ معلومة منها  
 النفس والعين وكل وأجمع نحو (٤) جاء زيد نفسه

### {فصل في البدل}

البدل على أربعة أضرب بدل الكل من الكل نحو (١)  
رَأَيْتُ زَيْدًا أَحَاكَ وَبَدَلَ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ نَحْوُ (٢)  
ضَرَبْتُ زَيْدًا رَأْسَهُ وَبَدَلَ الْأَشْتِمَالِ نَحْوُ (٣) سَلَبَ زَيْدٌ ثَوْبَهُ  
وَبَدَلَ الْغَلَطِ نَحْوُ (٤) مَرَرْتُ بِرَجُلٍ جَمَارٍ

### {فصل في المعربات}

المعرب هو الذي يتغير آخره بتغير العوامل الداخلة عليه  
وأنواع الأعراب أربعة الرفع والنصب والحذف والجزم  
وعلامات الأعراب أربعة الضمة للرفع والفحشة للنصب  
والكسرة للحذف والسكون للجزم وليس في الأسماء جزم  
ولا في الأفعال حذف وتكون هذه الأعلام ظاهرة أو  
مقدرة وقد ينوب عنها غيرها كما ستعرفه

### {فصل}

من معربات الأسماء الاسم المفرد وهو في باب الأعراب  
ما ليس مثنى ولا مجزوعا ولا ملحقا بهما ولا من الأسماء  
الجنسية كزيد

١ (رأيت زيدا أحاك) رأيت  
فعل وفاعل وزيدا مفعول  
منصوب وأحاك بدل من  
زيد بدل كل من كل منصوب  
بالالف نيابة عن الفحشة  
والكاف مضاف إليه

٢ (رأسه) بدل من زيد بدل  
بعض من كل والهاء مضاف  
إليه

٣ (ثوبه) ثوب بدل من زيد  
بدل اشتمال مرفوع والهاء  
مضاف إليه

٤ (جمار) بدل من رجل بدل  
غلط مجرور.

١ (جاء زيد الخ) جاء فعل ماض وزيد ١٧ فاعل مرفوع والرجال معطوف عليه

مرفوع

٢ (رايت زيد الخ) رايت

فعل وفاعل وزيد مفعول به

منصوب والرجال معطوف

عليه منصوب

٣ (مررت بزيد الخ) مررت

فعل وفاعل بزيد الباء حرف

زيد مجرور الخ والرجال

معطوف عليه مجرور

بالكسرة الظاهرة

٤ (جاء الفتى) جاء فعل

ماض والفتى فاعل مرفوع

وعامة رفعه ضمة مقدرة على

الالف منع من ظهورها

التعذر

٥ (رايت الفتى) رايت فعل

وفاعل الفتى مفعول به

منصوب وعامة نصبه فتحة

مقدرة على الالف منع من

ظهورها التعذر

٦ (مررت بالفتى) مررت

فعل وفاعل بالفتى الباء حرف

جر والفتى مجرور بالياء

وجع التكسير وهو ما تغير فيه مفردة كرجال وكل منهما

يرفع بالضمة الظاهرة وينصب بالفتحة الظاهرة ويجر

بالكسرة الظاهرة اذا لم يكن مقصورا ولا منقوصا ولا

مضافا الياء المتكلم ولا ممنوعا من الصرف نحو (١) جاء زيد

والرجال (٢) ورايت زيدا والرجال (٣) ومررت بزيد

والرجال

### {فصل}

المقصود هو الذي في آخره ألف لازمة كالفتى وحكمه أن

يرفع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر

وينصب بالفتحة مقدرة ويجر بالكسرة مقدرة كذلك

نحو (٤) جاء الفتى (٥) ورايت الفتى (٦) ومررت بالفتى

### {فصل}

المنقوص هو الذي في آخره ياء ساكنة لازمة كالقاضي

وحكمه أن يرفع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها

٣ فكره

وعامة جره كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر

١ (جاء القاضى) جاء فعل ماض والقاضى مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء  
منع من ظهورها الثقل ١٨ (رأيت ٢ القاضى) رأيت فعل وفاعل القاضى مفعول به

منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة

الثقل ويجر أيضا بكسرة مقدرة مثلها وينصب بالفتحة  
الظاهرة خلفتها نحو (١) جاء القاضى (٢) ورأيت القاضى  
(٣) ومررت بالقاضى

### (فصل)

المضاف لياء المتكلم مثل غلامى حكمه أن يرفع بضمه  
مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال  
المحل بحركة المناسبة وهكذا ينصب بفتحة مقدرة ويجر  
بكسرة مقدرة كذلك تقول (٤) جاء غلامى (٥) ورأيت  
غلامى (٦) ومررت بغلامى

### (فصل)

المنوع من الصرف أى من التثنية هو الذى اجتمع فيه  
علتان أو علة واحدة تقوم مقامهما وعلل المنع من الصرف  
تسعة تنقسم ثلاثة أقسام

القسم الأول منها ثلاثة تكفى كل منها وحدها أولها صيغة

٣ (مررت بالقاضى)  
مررت فعل وفاعل بالقاضى  
الياء حرف جر والقاضى  
مجرور بالياء وعلامة جره  
كسرة مقدرة على الياء منع  
من ظهورها الثقل

٤ (جاء غلامى) جاء فعل  
ماض غلامى فاعل مرفوع  
وعلامة رفعه ضمة مقدرة  
على ما قبل ياء المتكلم منع  
من ظهورها اشتغال المحل  
بحركة المناسبة غلام مضاف  
وياء المتكلم مضاف اليه  
مبنى على السكون فى محل جر

٥ (رأيت غلامى) رأيت  
فعل وفاعل غلام مفعول به  
منصوب وعلامة نصبه فتحة  
مقدرة على ما قبل ياء المتكلم  
منع من ظهورها الخ

٦ (مررت بغلامى) مررت  
فعل وفاعل بغلامى الياء  
حرف جر غلام مجرور بالياء وعلامة جره  
ياء المتكلم الخ والجار والمجرور متعلق بمر

منتهى

كسرة مقدرة على ما قبل

مُنْتَهَى الْجُمُوعِ نَحْوُ مَسَاجِدَ وَمَصَابِيحَ وَقِتَائِلَ وَقِنَادِيلَ وَكُلِّ  
مَاعَلَى وَزَنَها ثَانِيهَا أَلِفُ الثَّانِيَةِ الْمَمْدُودَةُ نَحْوُ حَمْرَاءَ نَالِثُهَا  
أَلِفُ الثَّانِيَةِ الْمَقْصُورَةُ نَحْوُ حَبَلَى

الْقِسْمُ الثَّانِي ثَلَاثَةٌ تَحْتِي مَعَ الْعِلْمِيَّةِ أَوَّلُهَا الثَّانِيَةُ نَحْوُ زَيْنَبَ  
وَفَاطِمَةَ وَحَمْرَةَ ثَانِيهَا الْجُمُوعُ نَحْوُ إِبْرَاهِيمَ ثَالِثُهَا التَّرْكِيبُ  
الْمُزْجِيُّ نَحْوُ تَعْلَبَلْ

الْقِسْمُ الثَّالِثُ ثَلَاثَةٌ تَحْتِي مَعَ الْعِلْمِيَّةِ وَمَعَ الْوَصْفِيَّةِ أَوَّلُهَا زِيَادَةُ  
الْأَلِفِ وَالذُّوْنِ مَعَ الْعِلْمِيَّةِ نَحْوُ عُثْمَانَ وَمَعَ الْوَصْفِيَّةِ نَحْوُ  
سَكْرَانَ ثَانِيهَا وَزْنَ الْفِعْلِ مَعَ الْعِلْمِيَّةِ نَحْوُ أَحَدَ وَمَعَ الْوَصْفِيَّةِ  
نَحْوُ أَحْمَرَ ثَالِثُهَا الْعَدْلُ مَعَ الْعِلْمِيَّةِ نَحْوُ عَمْرٍو وَمَعَ الْوَصْفِيَّةِ نَحْوُ  
أَحَرَّ تَقُولُ (١) هَذِهِ مَسَاجِدُ (٢) وَرَأَيْتُ مَسَاجِدَ (٣)

وَمَرَرْتُ بِمَسَاجِدَ وَقَدْ نَظَّمْتُهَا عَلَى هَذَا التَّرْتِيبِ وَالتَّقْسِيمِ

فِي قَوْلِي

يَمْنَعُ صَرْفُ مُنْتَهَى جَمْعِ ذِكْرِهِ وَأَلِفُ الثَّانِيَةِ مَدٌّ أَوْ قَصْرٌ  
وَعَلِمُ مُؤَنَّثِ بِلا أَلِفٍ \* أَوْ أَعْجَمِيٍّ أَوْ تَرْكِيبٍ عُرِفَ

١ (هذه مساجد) داخوف  
تشبيه هذه اسم إشارة مبتدأ  
مبنى على الكسرة في محل رفع  
بالابتداء مساجد خبر المبتدأ  
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه  
ضمة ظاهرة في آخره  
٢ (رأيت مساجد) رأيت  
فعل وفاعل ومساجد مفعول  
به منصوب بالفتحة الظاهرة  
٣ (بمساجد) الباء حرف جر  
مساجد مجرور بالباء وعلامة  
جره الفتحة نيابة عن الكسرة  
لأنه اسم لا يحذف والمافع  
له من الصرف صيغة منتهى  
الجموع

١ (جاءت المسلمات) جاء فعل ماض والتاء علامة التانيث وحركت بالكسر للتخلص من التثنية الساكنين المسلمات فاعل ٢٠ مرفوع بالضممة الظاهرة ٢ (أيت المسلمات)

رأيت فعل وفاعل المسلمات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث

سالم

٣ (مررت بالمسلمات) مررت فعل وفاعل بالمسلمات الباء حرف جر والمسلمات مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة

٤ (جاء الزيدون) جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد

٥ (رأيت الصالحين) رأيت فعل وفاعل والصالحين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الباء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها نيابة عن الفتحة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد

وَعَلِمَ أَوْصِفَةَ إِنْ كَانَ ذَا \* زِيَادَةٍ أَوْ وَزْنٍ أَوْ عَدَلٍ خُذَا  
(فصل)

جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بالآلف والتاء المزيدتين كمسلمات يرفع بالضمة وينصب بالكسرة نيابة عن الفتحة ويجر بالكسرة تقول (١) جاءت المسلمات (٢) ورأيت المسلمات (٣) ومررت بالمسلمات

(فصل)

جمع المذكر السالم وهو ما يزيد فيه واو أو ياء لمعنى الجمع ونون عوضا عن التنوين في المفرد يرفع بالواو نيابة عن الضمة وينصب بالياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها نيابة عن الفتحة ويجر أيضا بالياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها نيابة عن الكسرة نحو (٤) جاء الزيدون (٥) ورأيت الصالحين (٦) ومررت بالعالمين

(فصل)

الثنى

٦ (بالعالمين)

الباء حرف جر العالمين مجرور بالياء وعلامة جره الباء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها



١ (جاء رجلان) جاء فعل ماض ورجلان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه  
مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم ٢١ المفرد ٢ (الرجلين) مفعول به منصوب

وعلامة نصبه الياء المفتوح  
ما قبلها المكسور ما بعدها  
نيابة عن الفتحة الخ

٣ (بأمرأتين) الياء حرف جر  
أمرأتين مجرور بالياء وعلامة  
جره الياء المفتوح ما قبلها  
المكسور ما بعدها نيابة عن  
الكسرة الخ

٤ (جاء أبوك) جاء فعل ماض  
أبوك فاعل مرفوع وعلامة رفعه  
الواو نيابة عن الضمة لانه من  
الاسماء الخمسة أبو مضاف  
والكاف ضمير المخاطب مبني  
على الفتح في محل جر

٥ (رأيت أباك) رأيت فعل  
وفاعل أب مفعول به منصوب  
وعلامة نصبه الالف نيابة  
عن الفتحة لانه من الاسماء  
الخمس أ بامضاف والكاف  
مضاف اليه

٦ (بأبيك) الياء حرف جر أبي  
مجرور بالياء وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه من الاسماء الخمسة أبي مضاف  
والكاف مضاف اليه

المُثْنَى وهو يَزِيدُ فِيهِ أَلِفٌ أَوْ يَاءٌ لِمَعْنَى التَّثْنِيَةِ وَتَوْنٌ عَوْضًا  
عَنِ التَّنْوِينِ فِي الْمَفْرَدِ يَرْفَعُ بِالْأَلِفِ نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ  
وَيُنْصَبُ بِالْيَاءِ الْمَفْتُوحِ مَا قَبْلَهَا الْمَكْسُورُ مَا بَعْدَهَا نِيَابَةً عَنِ  
الْفَتْحَةِ وَيُجَرُّ أَيْضًا بِالْيَاءِ الْمَفْتُوحِ مَا قَبْلَهَا الْمَكْسُورُ مَا بَعْدَهَا  
نِيَابَةً عَنِ الْكَسْرِ نَحْوُ (١) جَاءَ رَجُلَانِ (٢) وَرَأَيْتُ  
الرَّجُلَيْنِ (٣) وَمرَرْتُ بِأَمْرَاتَيْنِ

### {فصل}

الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ وَهِيَ أَبُوكَ وَأَخُوكَ وَجَدُّكَ وَقُوكَ وَذُو مَالٍ  
تَرْفَعُ بِالْوَاوِ نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ وَتُنْصَبُ بِالْأَلِفِ نِيَابَةً عَنِ  
الْفَتْحَةِ وَتُجَرُّ بِالْيَاءِ نِيَابَةً عَنِ الْكَسْرِ بِشَرْطِ أَنْ تَكُونَ  
مُفْرَدَةً مَكْبَرَةً مُضَافَةً لِفَيْرِيَاءِ الْمُتَكَلِّمِ نَحْوُ (٤) جَاءَ أَبُوكَ  
(٥) وَرَأَيْتُ أَبَاكَ (٦) وَمرَرْتُ بِأَبِيكَ

### {فصل في المبنيات}

١ (أنا قائم) أنا ضمير منفصل ٢٢ مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع قائم خبر المبتدأ مرفوع

بالضمة الظاهرة

٢ (هما قائمان) هما ضمير

منفصل مبتدأ مبني على

السكون في محل رفع قائمان

خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ

وعلا مرفعه الألف نيابة

عن الضمة لأنه مثي والنون

عوض عن التنوين في الاسم

المفرد

٣ (هم قائمون) هم ضمير

منفصل مبتدأ مبني على

السكون في محل رفع قائمون

خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ

وعلا مرفعه الواو نيابة عن

الضمة لأنه جمع مذكر سالم

٤ (أيالك نعبد) أيالضمير

منفصل مفعول به مقدم لقوله

نعبد مبني على السكون في

محل نصب والكاف حرف

خطاب مبني على الفتح

لا محل له من الأعراب ونعبد

فعل مضارع مرفوع بقدره

من الناصب والجارم وعلامة

رفعه ضمة ظاهرة في آخره

والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره نحن

المبني هو الذي لزم آخره حالة واحدة بلاعية وأنواعه أربعة

ضم وقف وكسر وسكون

### (فصل)

من مبنيات الأسماء الضمير وهو نوعان مستتر وبارز

فالمستتر هو الذي ليس له صورة في اللفظ كالفاعل في زيد

قام والبارز هو الذي له صورة في اللفظ وهو صنفان الأول

الضمير المنفصل وهو الذي يتدأ به ويقع به في الاختيار

وينقسم إلى قسمين ضمير رفع وضمير نصب فضمائر الرفع

المنفصلة هي أنا ونحن وأنت وأنت وأنتما وأنتم وأنتن

وهو وهي وهما وهم وهن نحو (١) أنا قائم (٢) وهما

قائمان (٣) وهم قائمون وضمائر النصب المنفصلة هي

أيأنا وأياك وأياك وأياكم وأياكن وأياها

وأياها وأياهما وأياهم وأياهن نحو (٤) أيالك نعبد

الصنف الثاني الضمير المتصل وهو قسمان ضمير رفع

وضمير نصب وجر مشترك بينهما فضمائر الرفع المتصلة

هِيَ الَّتِي فِي نَحْوِ كَتَبْتُ وَكَتَبْنَا وَكَتَبْتَ وَكَتَبْنَا  
 وَكَتَبْتُمْ وَكَتَبْتُنَّ وَكَتَبَ وَكَتَبَتْ وَكَتَبُوا وَكَتَبْنَ وَارْتَبَنَ  
 وَالضَّمَائِرُ الْمُشْتَرِكَةُ بَيْنَ النُّعْبِ وَالْجَرِّ نَحْوُ جَاءَنِي غُلَامِي  
 وَجَاءَنَا غُلَامُنَا وَجَاءَكَ غُلَامُكَ وَهَكَذَا هِيَ وَالضَّمَائِرُ كُلُّهَا  
 مَبْنِيَّةٌ وَمِنَ الضَّمِيرِ الْمُسْتَرِ مَا يَكُونُ مُسْتَرًا وَجَوَابًا وَهُوَ ضَمِيرُ  
 التَّكْلِيمِ وَالْخِطَابِ فِي الْمَضَارِعِ وَالْأَمْرِ نَحْوُ اقْضِ قَوْلُهُمْ وَتَقُومُ  
 بِأَزِيدٍ وَقَمِ وَمِنْهُ مَا يَكُونُ مُسْتَرًا جَوَابًا وَهُوَ ضَمِيرُ الْغَيْبَةِ  
 نَحْوُ زَيْدٌ قَامَ وَيَقُومُ وَهَسَدَتْهُ عَدُوٌّ خَرَجَ عَنْ ذَلِكَ نَحْوُ خَلَا  
 وَعَدَا وَحَاشَا فِي الْأَسْتِثْنَاءِ فَإِنَّ ضَمِيرَ الْغَيْبَةِ فِيهَا مُسْتَرٌ وَجَوَابٌ

### (فصل)

وَمِنَ الْمَبْنِيِّ أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ كَهَذَا وَهَذِهِ وَهَؤُلَاءِ وَذَلِكَ  
 وَتِلْكَ وَأُولَئِكَ نَحْوُ (١) هَذَا رَجُلٌ فَاضِلٌ (٢) وَأُولَئِكَ  
 الْقَوْمُ أَفْضَلُ

### (فصل)

وَمِنْهُ الْمُتَوَصُّلُ وَهُوَ مَنْ لِدَوَى الْعِلْمِ وَمَا لَيْفَ بِهِمْ وَالَّذِي  
 وَالَّذَانِ وَالَّذِينَ وَالَّتِي وَالَّتَانِ وَاللَّاتِي وَاللَّاتِي وَاللَّاتِي وَاللَّاتِي

(١) هَذَا رَجُلٌ فَاضِلٌ (٢) هَذَا رَجُلٌ فَاضِلٌ  
 تَنْبِيْهُ وَذَا اسْمُ إِشَارَةٍ مُبْتَدَأٍ  
 مَبْنِيٌّ عَلَى السَّكُونِ فِي مَحَلِّ  
 رَفْعِ رَجُلٍ خَبَرٍ الْمُبْتَدَأِ مَرْفُوعٍ  
 بِالضَّمَةِ الظَّاهِرَةِ (٢) (أُولَئِكَ  
 الْقَوْمُ أَفْضَلُ) أُولَئِكَ اسْمُ  
 إِشَارَةٍ مُبْتَدَأٍ مَبْنِيٌّ عَلَى  
 الْكَسْرِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ وَالْكَافُ  
 حَرْفُ خِطَابٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ  
 الْقَوْمُ بِدَلٍّ مِنْ اسْمِ الْإِشَارَةِ  
 مَرْفُوعٍ بِالضَّمَةِ الظَّاهِرَةِ  
 أَفْضَلُ خَبَرٍ الْمُبْتَدَأِ مَرْفُوعٍ  
 بِالضَّمَةِ أَيْضًا

(سمعت من يقرأ) سمعت فعل وفاعل من اسم موصول بمعنى الذي مفعول به مبني على السكون في محل نصب يقرأ ٢٤ فعل مضارع مرفوع بالاعمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر

فيه جواز تقديره هو يعود على من والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب والعائد الضمير في يقرأ

٢ (واعتجبتني ما حصل) اعجب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به وما اسم موصول بمعنى الذي فاعل اعجب مبني على السكون في محل رفع حصل فعل ماض والفاعل ضمير مستتر فيه

جواز تقديره هو يعود على ما والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول

٣ (جاءني تسعة الخ) جاء فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به وتسعة عشر فاعل مبني على الفتح في محل رفع ورجلا تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة

٤ (ورأيت سيمويه) رأيت فعل وفاعل سيمويه مفعول به مبني على الكسر في محل نصب

٥ (قام زيد) قام فعل ماض

جملة تقع بعده صلة ومن ضمير يعود اليه نحو (١) سمعت من يقرأ (٢) واعتجبتني ما حصل ومن المبني المركبات العددية نحو واحد عشر ثلاثة عشر الى تسعة عشر والمركبات المزجية المختومة بويه تقول (٣) جاءني تسعة عشر رجلاً (٤) ورأيت سيمويه

### (باب الفعل)

الفعل ثلاثة أقسام ماض ومضارع وأمر كما مر

### (فصل)

يختص الفعل الماضي ببناء التانيث نحو قامت هند وضمير الرفع المتصل نحو قست وتدخل عليه قد نحو قد قام وحكمه أنه يبنى على الفتح الظاهر إذا لم يكن آخره ألفاً ولم يتصل به ضمير رفع متحرك ولا واو جماعة نحو (٥) قام زيد فإن كان آخره ألفاً يبنى على فتح مقدر على ألف منع من ظهوره التثنية (٦) كالتى زيد وإن اتصل به ضمير رفع متحرك يبنى

مبني على الفتح لا محل له من الاعراب زيد فاعل مرفوع ٦ (التى زيد) التى فعل ماض مبني على فتح مقدر على ألف منع من ظهوره التثنية وزيد فاعل مرفوع بالضم

(١) ضربت ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدر ٢٥ على آخره منع من ظهوره كراهة

توالي أربع متحرركات فيما هو  
كالكلمة الواحدة والتاء  
ضمير المتكلم فاعل مبني  
على الضم في محل رفع  
٢ (ضربن) ضرب فعل  
ماض الخ والنون ضمير النسوة  
فاعل مبني على الفتح في محل  
رفع

على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره كراهة توالي أربع  
متحرركات فيما هو كالكلمة الواحدة نحو (١) ضربت (٢)  
وضربن وإن اتصل به وأوجاعة بني على فتح مقدر على  
آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة نحو  
(٣) قالوا

### (فصل)

٣ (قالوا) قال فعل ماض  
مبني على فتح مقدر على آخره  
منع من ظهوره اشتغال المحل  
بحركة المناسبة والواو ضمير  
الغائبين فاعل مبني على  
السكون في محل رفع

فعل الأمر يختص بالدلالة على الطلب وقبول ياء المخاطبة  
نحو (٤) افعلي وحكمه أنه يبنى على السكون إلا إذا كان آخر  
مضارع ألفا أو واو أو ياء فيبني على حذفها نحو أخش  
وادع وارم فإن اتصل به ألف تثنية أو واو جاعة أو ياء  
مخاطبة بني على حذف النون نحو (٥) افعلا (٦) وافعلوا

### (فصل)

٤ (افعلي) فعل أمر مبني على  
حذف النون نيابة عن  
السكون والياء فاعل مبني  
على السكون في محل رفع  
٥ (افعلوا) فعل أمر مبني  
على حذف النون نيابة  
عن السكون والالف فاعل  
٦ (افعلوا) فعل أمر مبني  
على حذف النون نيابة عن

الفعل المضارع يختص بلم وسوف والسين نحو سيضرب  
وسوف يضرب وحكمه أنه إذا تجرد عن الناصب والجازم  
يرفع بالضمة الظاهرة فإذا دخل عليه ناصب نصب بالفتحة

السكون والواو فاعل

فكره ٤



١ (بضرب زيد) يضرب فعل مضارع مرفوع تعجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة وزيد فاعل مرفوع ٢ (بخشى زيد) يخشى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وزيد فاعل مرفوع ٣ (لن يخشى) لن حرف نفي ونصب واستقبال يخشى ٢٦ فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة

مقدرة على الف منع من ظهورها التعذر

٤ (لم يخش) لم حرف نفي وجزم وقلب يخش فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف نيابة عن السكون والفتحة قبلها دليل عليها

٥ (يدعوز زيد) يدعو فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الواو ومنع من ظهورها النقل

٦ (يرمى) يرمى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها النقل ٧ (لن يدعو) لن حرف نفي ونصب واستقبال يدعو

الظاهرة واذا دخل عليه جازم جزم بالسكون وهذا كله اذا كان صحيح الاخير نحو (١) يضرب زيد ولن يضرب ولم يضرب اذا كان آخره الف اقترنت عليها الضمة في الرفع والفتحة في النصب للتعذر وحذفت في الجزم نحو (٢) يخشى زيد (٣) ولن يخشى (٤) ولم يخش فان كان آخر المضارع واوا او ياء اقترنت عليهما الضمة في الرفع وظهرت عليهما الفتحة في النصب وحذفتا في الجزم نحو (٥) يدعو زيد (٦) ويرمى (٧) ولن يدعو (٨) ولن يرمى (٩) ولم يدع (١٠) ولم يرم فاذا اتصل به ضمير تشبيه او واو جمع او ياء مخاطبة نحو يفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين

فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ٨ (لن يرمى) مثله وهي ٩ (لم يدع) لم حرف نفي وجزم وقلب يدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو نيابة عن السكون والضمة قبلها دليل عليها ١٠ (لم يرم) لم حرف نفي وجزم وقلب يرم فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الياء نيابة عن السكون والكسرة قبلها دليل عليها



١ (يفعلان) فعل مضارع مرفوع لنجد منه الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت النون والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع ٢ (لن يفعلا) لن حرف نفى ونصب واستقبال يفعلا منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل ٣ (يفعل) مجزوم بحذف النون ٤ (يجهني ان تجي) يجهب فعل مضارع ٢٧ مرفوع بالضممة الظاهرة والنون

للقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب أن حرف مصدرى ونصب وتجي فعل مضارع منصوب بالفحة الظاهرة وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر فاعل يجهب والتقدير يجهني محيثك

٥ (ان أبرح الارض) لن حرف نفى ونصب واستقبال أبرح فعل مضارع منصوب بالفحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا والارض مفعول به منصوب بالفحة الظاهرة ٦ (ل斯基لا تأسوا) اللام حرف

وهي الأفعال الخمسة رُفِعَ بثبوت النون ونُصِبَ وجُزِمَ يَحْذَرُهَا نَحْوُ (١) يَفْعَلَانِ (٢) وَلَنْ يَفْعَلَا (٣) وَلَمْ يَفْعَلَا فَإِذَا اتَّصَلَ بِهِ نُونُ التَّوَكِيدِ الثَّقِيلَةِ نَحْوُ لِيَضْرِبَنَّ زَيْدًا وَالْحَفِيفَةُ نَحْوُ لِيَضْرِبَنَّ بَنِيَّ عَلَى الْفَتْحِ فَإِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ التَّسْوَةِ بَنِيَّ عَلَى السَّكُونِ نَحْوُ وَالْمُطَلَّقاتُ يَتَرَبَّصْنَ

### (فصل)

نَوَاصِبُ الْمُضَارِعِ أَرْبَعَةٌ الْأَوَّلُ أَنْ نَحْوُ (٤) يُجْهِبُنِي أَنْ تَجِيَّ الثَّانِي لَنْ نَحْوُ (٥) لَنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ الثَّالِثُ كَيَّ نَحْوُ (٦) لِكَيْلَا تَأْسَوْا الرَّابِعُ أَذَنْ نَحْوُ (٧) أَذَنْ أَكْرَمَكَ جَوَابًا لِمَنْ قَالَ أُرِيدُ أَنْ أَزُورَكَ وَيُنْصَبُ بَأَنْ مُضْمَرَةٌ حَوَازَا بَعْدَ لَامِ كَيَّ

تعليل وجروكي حرف مصدرى ونصب ولا نافية وتأسوا فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وكى وما دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور باللام والتقدير لعدم أساكم ٧ (اذن اكرمك) اذن حرف جواب ونصب واكرم فعل مضارع منصوب باذن وعلامة نصبه قحة ظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنا والسكاف مفعول به مبني على الفتح

١ (لا زورك) اللام لام كي وهي حرف تعليل وجروا زور فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد اللام وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً بتقديمه أنا والكاف مفعول به وأزور مع أن في تأويل مصدر مجرور باللام والتقدير لا يارتك والجار والمجرور متعلق بجاء من جئت ٢ (ما كان الله ليعذبهم) ما نافية كان فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر واقتض الجلالة اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ليعذبهم اللام لام المحذو وبهذب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد لام المحذو وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً بتقديمه هو يعود على الله والجملة في محل نصب خبر كان والهاء ضمير ٢٨ مبنى على الضم في محل نصب مفعول به والميم علامة الجمع

٣ (لم يكن الله ليغفر لهم) لم حرف نفى وجزم وقلب يكن فعل مضارع متصرف من كان الناقصة برفع الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم بلم وحرك بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين ولفظ الجلالة اسم يكن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ليغفر اللام لام المحذو وبغفر

نحو (١) جئت لأزورك وينصب بأن مضمرة وجوباً في خمسة مواضع الأول بعد لام المحذو وهي المسبوقة بما كان أو لم يكن نحو (٢) ما كان الله ليعذبهم (٣) ولم يكن الله ليغفر لهم الثاني بعد حتى نحو (٤) حتى يرجع اليناموسى الثالث بعد أو نحو (٥) لا أزمئك أو تعطيتى حتى الرابع والخامس

فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد لام المحذو وعلامة نصبه الفتحة بعد الظاهرة والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً بتقديمه هو يعود على الله والجملة في محل نصب خبر يكن ولهم جار ومجرور متعلق بيفقر والميم علامة الجمع ٤ (حتى يرجع اليناموسى) حتى حرف غاية وجزم على ويرجع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والى حرف جر ونا من غير المتكلم ومعه غيره مبنى على السكون في محل جر والجار والمجرور متعلق بيرجع وموسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف للتقدير ه (لا أزمئك أو تعطيتى حتى) اللام موطئة للقسم الزم فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً بتقديمه أنا والكاف مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب أو حرف عطف تعطي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد أو وعلامة نصبه فتحة ظاهرة والنون للوقاية والياء مفعول به أول مبنى على السكون في محل

نصب حق مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة حق مضاف وباء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر واء عاطفة لمصدر مؤول على مصدر ومقدروا التقدير ايقن لزوم مني أو اعطاء منك ١ (زرنى وأزورك) زرفعل أمر وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به والواو للعية وأزورك فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا والكاف ٢٩ مفعول به ٢ (رب وفقني وأعبدك)

رب منادى حذف منه ياء النداء وهو منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة لتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة والاصل يارنى وفق فعمل دعاء والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به والواو للعية وأعبدك فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به

بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَاءِ بَشَرَطُ أَنْ يَسْبِقَهُمَا أَحَدُ الْأُمُورِ الثَّلاثَةِ

الْمَنْظُومَةِ فِي قَوْلِ الْقَائِلِ

مُرَّادُ عِوَانِهِ وَسَلِّ وَأَعْرِضْ لِحَضَرِهِمْ

تَمَّ هَاجَرُ كَذَاكَ النَّفْيِ قَدْ كَمَلَا

مِثَالُ الْأَمْرِ (١) زُرْنِي وَأَزُورَكَ وَمِثَالُ الدُّعَاءِ (٢)

رَبِّ وَفَّقْنِي وَأَعْبُدْكَ وَالنَّهْيِ

(٣) لَا تَنْهَ عَنِ خُلُقِي وَتَأْتِي مِثْلُهُ \* وَالسُّؤَالِ وَدَوِ

الاسْتِفْهَامُ (٤) هَلْ أَسْأَلُكَ وَتُجِيبُنِي وَالْعَرَضِ نَحْوُ

٣ (لا تنه عن خلقي وتأتي مثله) لانهية تنه فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه الالف نيابة عن السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وعن خلق جار ومجرور متعلق بتنه والواو للعية وتأتي منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية مستتر وجوبا تقديره أنت ومثله مفعول به ومضاف اليه ٤ (هل أسألك وتجبيني) هل حرف استفهام مبنى على السكون أسأل فعل مضارع مرفوع بالضمة وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به والواو للعية تجيب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به

١ (الأنزل عندنا وتصيب خيرا) الأداة عوض مبنية على السكون وتنزل فعل مضارع مرفوع بالفتحة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وعند ظرف مكان منصوب بالفتحة متعلق بتنزل وناضاف اليه مبنى على السكون وتصيب الواو للعبية تصيب منصوب بان مضمره وجوبا بعدها وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت وخيرا مفعول به منصوب ٢ (هلا أكرمت زيدا وبشكر) هـ لا حرف تخفيف مبنى على السكون أكرمت زيدا فاعل ومفعول ويشكر الواو للعبية يشكر منصوب بان مضمره وجوبا بعدها وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على زيد ٣ (آليت الشباب يعود يوما الخ) الأداة استفاح مبنية على السكون ليت حرف تمن نصب ٣٠ الاسم وترفع الخبر الشباب اسم ليت منصوب

(١) هـ لَا تَنْزِلُ عِنْدَنَا وَتُصِيبُ خَيْرًا ۖ وَالتَّخْفِيفُ (٢) هَلَا

أَكْرَمْتُ زَيْدًا وَبَشَكَرَ ۖ وَالتَّمْنَى نَحْوُ

(٣) آلَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا ۖ وَأُخْبِرُهُ بِمَا فَعَلَ الْمَشِيبُ

وَالْتَرْجِي نَحْوُ (٤) لَعَلِّي أَرَا جُعَ الشَّيْخِ وَبِقَهْمِي وَتَحَلُّ الْفَاءُ

تَحَلُّ الْوَاوِ فِي كُلِّ مَا ذَكَرَ

بالفتحة يعود فعل مضارع مرفوع بالفتحة وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على الشباب والجملة في محل رفع خبر ليت يومًا ظرف زمان منصوب بالفتحة متعلق بيعود وأخبره الواو للعبية أخبر فعل مضارع منصوب بان مضمره وجوبا

بعدها وفاعله مستتر وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا والهاء مفعول به مبنى (فصل) على الضم في محل نصب بما الباء حرف جرو وما موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل جر بالباء فعل المشيب فعل وفاعل والمفعول محذوف وهو العائد والتقدير فعله والجملة صلة الموصول لا محل لها من الأعراب ٤ (لعلّي أراجع الخ) لعل حرف ترجي نصب الاسم ويرفع الخبر والياء ضمير المتكلم مبنى على السكون في محل نصب لانه اسم لعل أراجع فعل مضارع مرفوع بالفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا الشيخ مفعول به منصوب بالفتحة والجملة خبر لعل والواو للعبية يفهم فعل مضارع منصوب بان مضمره وجوبا بعدها وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على الشيخ والنون للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب

## ﴿اعراب أمثلة الجوازم﴾

١ (لم يلد) لم حرف نفى وجزم وقلب يلد فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازاته قد يره هو يعود على الله ٢ (لما يذوقوا عذاب) لما حرف نفى وجزم وقلب يذوقوا فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه حذف النون لانه من الافعال الخمسة والواو فاعل مبنى على السكون في محل رفع ٣ عذاب مفعول به منصوب

بفتحة مقدرة على ما قبل  
ياء المتكلم منع من ظهورها  
اشتغال المحل بحركة  
المناسبة

٣ (الم نشرح لك صدرك) الهمزة للتقريب لم حرف نفى وجزم وقلب نشرح فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره نحن لك جار ومجرور متعلق بنشر صدر مفعول به منصوب والكاف ضمير مخاطب مضاف اليه

٤ (الما احسن اليك)

### ﴿فصل﴾

وَجَوَازِمُ الْمَضَارِعِ قِسْمَانِ قِسْمٌ يَجْزِمُ فِعْلاً وَاحِداً وَهُوَ لَمْ وَلَمَّا وَلَامُ الْأَمْرِ وَالْدُّعَاءِ وَلَا فِي النَّهْيِ وَالْدُّعَاءِ وَقِسْمٌ يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ وَهُوَ إِنْ وَأَذْمَا وَهَمْزُ حَرْفَانِ وَمَتَى وَأَيَّانَ وَهَمْزُ ظَرْفٍ زَمَانٍ وَأَيْنَ وَأَيْنِ وَحَيْثُمَا وَهِيَ ظُرُوفُ مَكَانٍ وَمَنْ وَمَا وَمَهْمَا وَأَيُّ وَكَيْفَمَا وَهِيَ أَسْمَاءٌ غَيْرُ ظُرُوفٍ مِثَالُ لَمْ نَحْوُ (١) لَمْ يَلِدْ وَمِثَالُ لَمَّا نَحْوُ (٢) لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابٍ وَقَدْ تَدْخُلُ عَلَيْهِمَا هَمْزَةُ الِاسْتِفْهَامِ نَحْوُ (٣) أَلَمْ تَنْشُرْ لَكَ صَدْرَكَ (٤) وَالْمَا أَحْسَنَ إِلَيْكَ وَمِثَالُ لَامِ الْأَمْرِ (٥) لِيَنْفِقَ ذَوْسَعَةً وَلَامِ

الهمزة للتقريب لما حرف نفى وجزم وقلب احسن فعل مضارع مجزوم بلما وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا اليك جار ومجرور متعلق بأحسن ٥ (لينفق ذوسعة) اللام لام الامر يتفق فعل مضارع مجزوم بلام الامر ذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة ذو مضاف سعة مضاف اليه مجرور بالكسرة



١ (ليَقُضْ عَلَيْنَا بِكَ) اللام لام الدعاء يهضم فعل مضارع مجزوم بلام الدعاء وعلامة جزمه حذف الياء نيابة عن السكون والكسرة قبلها دليل عليها على حرف جر وناضيه المتكلم ومعه غير مبنية على السكون في محل جر مفعلي والجار والمجرور متعلق بيقض رب فاعل مرفوع والكاف مضاف اليه مبنية على الفتح في محل جر ٢ (لا تخف) لانهية تخف فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت ٣ (ربنا لا تؤاخذنا) رب منادى حذف منه ياء النداء الاصل يا ربنا وهو منصوب بالفتحة الظاهرة رب مضاف وناضيه مضاف اليه مبنية على السكون في محل جر ولادعائية تؤاخذ فعل مضارع مجزوم بلا الدعائية والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت وتا مفعول به مبنية على السكون في محل نصب ٤ (ان تتقوا الله يجعل لكم فرقا نا) ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول ٣٢ فعل الشرط والثاني جوابه وتة وافتل مضارع مجزوم

الدُّعَاءُ نَحْوُ (١) لَيَقُضْ عَلَيْنَا بِكَ وَلَا فِي النَّهْيِ نَحْوُ (٢) لَا تَخَفْ وَفِي الدُّعَاءِ نَحْوُ (٣) رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا وَمِثَالُ أَنْ نَحْوُ (٤) إِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْقَانًا وَمِثَالُ إِذَا نَحْوُ (٥) وَإِنَّكَ إِذَا مَا تَأْتِ مَا أَنْتَ أَمْرٌ \* بِهِ تُلْفَ مِنْ آيَاهُ تَأْمُرُ آتِيَا

بأن وهو فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل مبنية على السكون في محل رفع ولفظ الجلالة مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة يجعل فعل مضارع مجزوم بان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون

وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الله لكم جار ومجرور متعلق ومتى يجعل فرقا نا مفعول به منصوب ه (وانك اذا ما تأت ما أنت أمر \* به تلف من آياه تأمر آتيا) الواو بحسب ما قبلها ان حرف توكيد تنصب الاسم وترفع الخبر والكاف ضمير المخاطب اسمها مبنية على الفتح في محل نصب اذا حرف شرط جازم يجزم فعلين تأت فعل مضارع مجزوم باذما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت ما اسم موصول بمعنى الذي مفعول به لتأت مبنية على السكون في محل نصب أنت أمر مبتدأ وخبر به متعلق بتأمر والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب تلف فعل مضارع مجزوم باذما جواب الشرط وعلامة جزمه حذف الياء وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت من اسم موصول بمعنى الذي مفعول أول لتلف مبنية على السكون في محل نصب ايا ضمير منفصل مفعول به مقدم لتأمر والهاء حرف دال على الغيبة تأمر فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر وجوبا تقديره



أنت والجملة لا محل لها من الأعراب صلة الموصول وهو من وآتما مفعول ثان لتلف وجملة إذا  
 وشرطها وجوابها في محل رفع خبران ١ (متى أضع العمامة تعرفوني) متى اسم شرط جازم  
 مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بأضع وأضع فعل مضارع  
 مجزوم بمتى فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين  
 وفاعله مستتر وجوباً بتقديره أنا والعمامة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة تعرفوني  
 جواب الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه حذف النون والأصل تعرفونني والنون الثانية  
 للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب ٢ (أيا ن تؤمنك تأمن غيرنا) أيا ن  
 اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بتؤمنك وتؤمن  
 فعل الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه ٣٣ السكون وفاعله مستتر وجوباً بتقديره

نحن والكاف مفعول به  
 مبني على الفتح في محل  
 نصب وتأمن جواب الشرط  
 وهو مجزوم وعلامة جزمه  
 السكون وفاعله مستتر فيه  
 وجوباً بتقديره أنت وغير  
 مفعول به منصوب بالفتحة  
 الظاهرة غير مضاف ونا  
 مضاف إليه مبني على  
 السكون في محل جر ٣ (أينما

ومتى نحو (١) \* متى أضع العمامة تعرفوني \* وأيا ن نحو

(٢) أيا ن تؤمنك تأمن غيرنا وأين نحو (٣) أينما تكونوا

يدرككم الموت وأني نحو

(٤) فأصبحت أني تأتها تستعبر بها

تجد خطباً جزلاً وناراً تاجحاً

فكره ٥ تكونوا يدرككم الموت) أين اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل  
 نصب على الظرفية المكانية خبر مقدم لتكونوا أو ماصلة وتكونوا قبل الشرط مجزوم وعلامة  
 جزمه حذف النون نيابة عن السكون والواو فاعل ويدرك جواب الشرط وهو مجزوم  
 وعلامة جزمه السكون والكاف ضمير المخاطب مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم  
 علامة الجمع والموت فاعل مرفوع بالضم الظاهرة ٤ (فأصبحت أني تأتها تستعبر بها \*  
 تجد خطباً جزلاً وناراً تاجحاً) أصبح فعل ماض ناقص والتاء ضمير المخاطب اسمها وجملة  
 ما بعدها خبرها أني اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية  
 متعلق بتأت وتأت فعل مضارع مجزوم باني فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء وفاعله  
 مستتر فيه وجوباً بتقديره أنت وهما مفعول به مبني على السكون في محل نصب وتستعبر فعل

مضارع يدل من تأت يدل اشتغال مجزوم بالسكون بهامته متعلق بتستجر تحذف فصل مضارع  
 جواب الشرط مجزوم بالسكون وفاعله مستتر وجوباً تقديره أنت وخطبا مفعول به منصوب  
 وجزلانعت له ونارا الواو حرف عطف نارا معطوف على خطبا منصوب بالفتحة الظاهرة  
 تأجاف فعل ماض والالف ناعل مبني على السكون في محل رفع وجملة الفعل والفاعل في محل  
 نصب مفعول ثان لتجد ١ (حيثما تستقيم بقدر لك الله فجاها في غابر الأزمان) حيثما اسم  
 شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بتستقيم وتستقيم  
 فعل مضارع مجزوم بحيثما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وفاعله مستتر وجوباً تقديره  
 أنت بقدر فعل مضارع جواب الشرط مجزوم بالسكون لك متعلق به الله فاعل مرفوع فجاها  
 مفعول به منصوب في غابر جار ومجرور ٣٤ متعلق ببقدر غابر مضاف والأزمان مضاف

اليه مجرور بالكسرة الظاهرة  
 ٢ (من يعمل سوءا يجز به)  
 من اسم شرط جازم مبني على  
 السكون في محل رفع مبتدأ  
 ويعمل فعل الشرط وهو  
 مجزوم وعلامة جزمه السكون  
 وفاعله مستتر وجوباً تقديره  
 لو يعود على من وسوء مفعول  
 به منصوب ويجز جواب  
 الشرط وهو مجزوم وعلامة

وحيثما نحو

(١) حيثما تستقيم بقدر لك الله فجاها في غابر الأزمان

ومن نحو (٢) من يعمل سوءا يجز به وما نحو (٣) وما

تفعلوا من خير يعلمه الله وما نحو

(٤) \* مهما تأمرى القلب يفعل \* وأي نحو

جزمه حذف الالف ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على من وبه اياها  
 جار ومجرور متعلق بيجز ومجموع الشرط والجزاء في محل رفع خبر المبتدأ ٣ (ما تفعلوا من  
 خير يعلمه الله) ما اسم شرط جازم مفعول به مقدم لقوله تفعلوا مبني على السكون في محل  
 نصب وتفعلوا فعل الشرط مجزوم بحذف النون والواو فاعل ومن خير جار ومجرور بيان لما  
 في محل نصب على الحالية ويعلم جواب الشرط مجزوم بما وعلامة جزمه السكون والهاء ضمير  
 الغائب مفعول به مقدم والله فاعل مرفوع ٤ (مهما تأمرى القلب يفعل) مهما اسم شرط  
 مستدأ وتأمرى مجزوم بها وعلامة جزمه حذف النون لانه من الافعال الخمسة والباء فاعل  
 والقلب مفعول به ويفعل جواب الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر  
 لوافقة حركة الروي ومجموع الشرط والجزاء في محل رفع خبر المبتدأ وعائده محذوف أي تأمرى

(١) أَيَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى وَكَيْفَمَا تَحْوُ

(٢) كَيْفَمَا تَجْلِسُ اجْلِسْ

### {باب الحرف}

الْحَرْفُ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ حَرْفٌ يَخْتَصُّ بِالْأَسْمَاءِ كَمُرُوفِ الْخَيْرِ  
وَحَرْفٌ يَخْتَصُّ بِالْأَفْعَالِ كَمُوقِدٍ وَحَرْفٌ يَشْتَرِكُ بَيْنَ  
الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ كَمُوهِلٍ تَقُومُ وَهَلْ قَامَ زَيْدٌ وَهَلْ  
زَيْدٌ قَامَ

### {فصل}

مِنَ الْحُرُوفِ حَرْفُ التَّنْبِيهِ كَمُوهَا أَنْ عَمَرًا بِالْبَابِ  
وَحُرُوفُ التَّصْدِيقِ وَهِيَ نَعَمْ وَاجِلٌ وَجِيرٌ وَحَرْفُ الْخَطَابِ  
وَهُمَا الْكَافُ وَالْتَاءُ فِي مَحْذُولِكَ وَأَنْتَ وَحَرْفُ الرِّدْعِ  
وَهُوَ كَلَّا وَدَاءُ الْفُسْكَتِ كَمُوهَا كَيْفَهُ وَمَالِيهِ وَسُلْطَانِيهِ وَهِيَ  
هَاءُ سَا كَنَّهُ تَزَادَ فِي كُلِّ حَرْفٍ حَرْفٌ كَمُوهَا عَمَرًا عَمَرًا  
لِاجْلِ الْوَقْفِ

به القلب بفعله ١ (أيا ما  
تدعوا فله الأسماء الحسنى)  
أيا اسم شرط مفعول به  
منصوب يتدعوا وما صلة  
وتدعوا فعل الشرط مجزوم  
وعلمة جزمه حذف النون  
والواو فاعل فله الفاء واقعة  
في جواب الشرط وله جار  
ومجرور خبر مقدم والأسماء  
متبداً مؤخر والحسنى نعت  
للأسماء ونعت المرفوع  
مرفوع وعلمة رفعه ضمة  
مقدرة على الألف منع من  
ظهورها التعذر وجملة  
المتبدا وخبره في محل جزم  
جواب الشرط ٢ (كيفما  
تجلس اجلس) كيفما  
اسم شرط جازم مبني على  
السكون في محل نصب  
تجلس على الخالية وتجلس  
فعل الشرط واجلس جوابه  
وهما مجزومان وعلمة  
جزمهما السكون

بعد حمد رب البرية والصلاة والسلام على أشرف الخلق  
 الإنسانية وعلى آله ذوى النفوس الزكية فقد تم طبع  
 هذه الفصول الفكرية المشتملة على جملة المهتم من  
 مباحث فن العربية مطرزة الحواشي بأعراب الشواهد  
 والامثال مضبوطة بغاية الدقة لنهاية السكال على ذمة  
 الهمام الاوحد والملاذ الأجد الشيخ محمد الملبى كان  
 الله له وبلغه أمله بالمطبعة العامرة الشرفية التي مركزها  
 بمصر خان أبي طابقه أفاض الله على مديرها جزيل النعم  
 ونظر إليه بعين عنايته وأوفر لديه الفضل والكرم  
 وكانت نهاية طبعها في شهر الخدير صفر من  
 عام ١٣٠٧ من هجرة سيد البشر  
 صلى الله عليه وعلى آله

وصحبه وسلم وعظم  
 وشرف وكرم  
 آمين